***Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству***

***(5-7 классы)***

Рабочая программа по изобразительному искусству разработана в соответствии: с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего  образования (ФГОС ООО, М.: «Просвещение», 2012 год); примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию ((протокол  от 8 апреля 2015 г. № 1/15)), и рабочих программ «Изобразительное искусство 5-8 классы» под редакцией Б.М. Неменского,-М.: Просвещение, 2015г. Учебники данной линии прошли экспертизу, включены в Федеральный перечень и обеспечивают освоение образовательной программы основного общего образования.

Рабочая программа по изобразительному искусству для основной школы составлена с учетом Фундаментального ядра содержания основного общего образования и Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования. Предлагаемая рабочая программа обеспечивает систему фундаментальных знаний основ изобразительного искусствадля всех учащихся основной школы.

На изучение курса изобразительного искусства отводится 102 часа (на базовом уровне).  В том числе (в 5 классе – 34 учебных часа из расчета 1 учебный час в неделю), в 6 классе – 34 учебных часа из расчета 1 учебный час в неделю, в 7 классе – 34 учебных часа из расчета 1 учебный час в неделю. Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основе обязательного минимума в соответствии с учебным планом школы в соответствии с выбранными учебниками.

Предлагаемая рабочая программа реализуется в учебниках:

Н.А.Горяева, О.В.Островская. Под ред. Б.М.Неменского. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс - М: Просвещение. 2020г.

Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс - М: Просвещение. 2020г.

Питерских А.С., Гуров Г.Е. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс - М: Просвещение. 2020г.

Рабочая программа определяет содержание и структуру учебного материала, последовательность его изучения, пути формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития, воспитания и социализации учащихся.